

ABSTRAK

Musik memiliki peran yang sangat penting bagi manusia. Bagi penikmatnya, keindahan sebuah karya musik bisa memuaskan jiwa melalui indera pendengarannya. Musik juga merupakan alat yang sangat efektif untuk menyampaikan pesan. Dalam kegiatan keagamaan misalnya, penyampaian pesan melalui musik, dengan durasi dan lirik yang relatif pendek akan memudahkan seseorang untuk menyerap pesan dakwah yang disampaikan, dibandingkan dengan ceramah agama yang bisa berdurasi berjam-jam. Karya musik religi dengan judul “Luas” ini bertujuan untuk menyampaikan pesan tentang cinta yang tidak terbatas seorang ibu terhadap anaknya dan mengeksplorasi berbagai potensi suara vokal dan alat musik piano untuk mewujudkan gagasan penulis menyampaikan pesan tentang cinta yang tidak terbatas seorang ibu terhadap anaknya. Karya musik ini terinspirasi oleh sebuah hadist, yang menceritakan bahwa kebesaran cinta seorang ibu tak akan pernah bisa terbalaskan oleh anaknya. Komposisi ini penulis dapat dari tangga nada B minor dan banyak menggunakan alberto piano yang membentuk akor B minor (B – D – F#) dan D Mayor (D – F# - A) pada setiap progresinya sehingga mayoritas akor yang digunakan adalah akor B minor (B – D – F#) dan D Minor (D – F# - A) dengan nada melodi piano yang menentukan perpindahan progresinya. Karya musik ini berdurasi sekitar delapan menit, terdiri dari 258 bar, yang terbagi menjadi sepuluh bagian, yaitu : Intro, Verse 1, Bridge, Pre-Chorus, Chorus 1, Verse 2, Interlude, Chorus 2, Ending dan Coda.